







大夕張ダムを水没させる夕張シーバロダムの工事現場。人々の関心は薄い

高めることに役立つた面はあるが、生態系に悪影響を及ぼし、水辺から人間を遠ざけ、生き物が棲みにくく環境にしてしまった。石狩川のように、相次ぐ蛇行部のショートカットで百キロ近くも短くなった川もある。

技術力を誇る報告書はあつても、長年の河川工事が生態系に与えた損失や水質悪化の原因、投資効果などをきち

んと分析し、復元の方策を探った文書はあまり見られない。魚道設置や多目的運動に触発されて始まつたのが多く、長い間、机上の計算による画一的な上

事が続いてきた。

生態系を省みない河川工事を転換させることに彈みにつけたのが、九七年の河川法の改正であった。

そこでは、従来の治水と利水に加えて「河川環境の整備と保全」

を明確に位置づけた。

さらに、河川の整備を進めると同時に、住民や地方自治体の首長の意見を見反映することも盛りついている。「川のオーナーは住民であり、國や自治体は管理を任せているだけ」という基

本精神を明記したわけだ。これは、一八九六年の旧河川

(明治29) 年の「河川法の制定から百年にして、画期的な方針転換である。

が、法改正で生態系を復元していく素地がでなくても、その精神は現場に十分浸透していない。「仮に法作って魂入れず」何十年も前の計画を基に画一的な河川改修やダム事業などを進める事例は、いまだ各地に見られる。

巨大な夕張シーバロダム(国内第4位の貯水量)を新たに建設し、すぐ上流にある大夕張ダムを水没せよとつてもない計画もある。開発局のバ

ンフにはシーバロダム完成後の青い湖面が描かれているが、実際には泥色に濁ったダム湖が出現し、現在もひどい夕張川の水質を悪化させる可能性があるのに、関心を寄せせる人は少ない。

こんなことでは北海道の川は魅力ある空間として甦れない。再生のためには、直線化してコンクリートで固める北海道開発の歴史に訣別し、かつての河川環境を本気で復元する時代ではないか。

「何年前の川に戻していくか?」は、それぞれの流域で議論して決めればいい。浜の母さんたちの「木を植えて魚を殖やす運動」に触発されて植樹に対する関心が高まっているが、まずは河畔林の再生を発展し、積極的に予算を投じるべきだ。アメリカなどは州が河

畔林帯の幅を規定しており、ヨーロッパ諸国では十キロ単位で川の蛇行を元に戻している、と聞く。そうした事例に学ぶのも一つのやり方だろう。(河川審議会(建設大臣の諮問機関)

の小委員会は最近、河川工事に天然の材料などを使う伝統技術を普及していくことを盛った報告書をまとめたが、すぐれた伝統技術による復元事業を試みてもいい。生態系をつぶすダム事業を根本から見直すなどして、新たな事業に予算を振り向ける手もある。

北海道の公共事業は、必要性や投資効果の検証をろそかにした、雇用や景気対策のためのものが山ほどある。しかし、ここで発想を転換して、「復元のための公共事業」を真剣に考えてみてはどうだろう。

破壊された生態系を回復させるには、知恵も、技術も、時間も、そして力もかかる。復元に向けた仕事ならば、誰もが納得できるし、生き物にも歓迎されるだろう。もちろん、景気対策や地域の福祉向上への効果は、従来型の事業の比ではない。二十一世紀の北海道の事業に力を注ぐ時代でありたい。